

PREDSLOV

KATARÍNA BEŇOVÁ

KATARÍNA KOLBIARZ CHMELINOVÁ

PREFACE

6

**DOTERAJŠIA REFLEXIA UMENIA
OKOLO ROKU 1800 V NAŠOM PROSTREDÍ,
ALEBO STAV BÁDANIA**

KATARÍNA BEŇOVÁ

**REFLECTIONS ON ART AROUND 1800
IN OUR ENVIRONMENT
OR THE STATUS OF RESEARCH**

12

**AKTUÁLNE PROBLÉMY VÝSKUMU
UMENIA OKOLO ROKU 1800
NA SLOVENSKU**

KATARÍNA KOLBIARZ CHMELINOVÁ

**PROBLEMS RELATED TO THE RESEARCH
OF TURN OF THE 18TH CENTURY
ART IN SLOVAKIA**

26

**ACHATIUS GOTTLIEB RÄHMEL
A JEHO OBJEDNÁVATELIA MEDZI
VIEDŇOU A BRATISLAVOU**

KATARÍNA BEŇOVÁ

**ACHATIUS GOTTLIEB RÄHMEL
AND HIS PATRONS BETWEEN
VIENNA AND BRATISLAVA**

40

**BRATISLAVSKÝ MALIAR
FRANTIŠEK SCHÖN: NAJVÝZNAMNEJŠIE
CIRKEVNÉ OBJEDNÁVKY**

KATARÍNA TÁNCZOSOVÁ

**BRATISLAVA PAINTER
FRANTIŠEK SCHÖN: THE MOST
SIGNIFICANT CHURCH COMMISSIONS**

78

**ILUZÍVNY OLTÁR
ERASMA SCHRÖTTA Z ROKU 1797
V KONTEXTE MECENÁTU POJEZUITSKÝCH
ÚPRAV UNIVERZITNÉHO
KOSTOLA NAJSVÄTEJŠEJ
TROJICE V KOŠICIACH**

KATARÍNA KOLBIARZ CHMELINOVÁ

**ERASMUS SCHRÖTT'S ILLUSIVE ALTAR
OF 1797 IN THE CONTEXT
OF THE PATRONAGE
OF POST-JESUIT ADAPTATIONS
TO THE UNIVERSITY CHURCH
OF THE HOLY TRINITY IN KOŠICE**

110

**RECEPCIA KRAJINOMALBY
NA ÚZEMÍ SLOVENSKA Z POHLADU
UMELECKÉHO MECÉNSTVA**

PATRIK FARKAŠ

**RECEPTION OF LANDSCAPE
PAINTING IN THE TERRITORY
OF SLOVAKIA FROM THE PERSPECTIVE
OF ART PATRONAGE**

152

**STAVEBNÉ AKTIVITY CHRISTOPHA
ANTONA MIGAZZIHO VO VZŤAHU
K ARCHITEKTÚRE DRUHEJ POLOVICE
18. STOROČIA V HABSBURSKOM PANSTVE**

LUBOMÍR AUGUSTÍN

**CONSTRUCTION ACTIVITY OF
CHRISTOPH ANTON MIGAZZI IN
RELATION TO THE ARCHITECTURE OF
THE 2ND HALF OF THE 18TH CENTURY
IN THE HABSBUERG MONARCHY**

178

**FOUNDATIONS OF STANDARD CHURCHES
IN THE SPIŠ REGION AT THE TURN OF
THE 19TH CENTURY – SELECTED ISSUES**

MARIA KAZIMIERA STANISZEWSKA

**FUNDÁCIE ŠTANDARDIZOVANÝCH
KOSTOLOV NA SPIŠI
Z PRELOMU 18. A 19. STOROČIA –
VYBRANÉ PROBLÉMY**

198

**A WITNESS TO THE CATASTROPHE –
AN ANALYSIS OF ART PATRONAGE
IN GREATER POLAND IN THE PERIOD
OF PARTITIONS OF THE POLISH–
LITHUANIAN COMMONWEALTH AS
EXEMPLIFIED BY THE LIFE OF VIENNESE
ACADEMIC WENZEL JOHANN BÖHM**

MICHAŁ WARDZYŃSKI

**SVEDOK KATASTROFY – ANALÝZA
UMELECKÉHO MECÉNSTVA VELKOPOLSKA
Z ČIAS DELENIA POLSKA NA PRÍKLADE
OSUDOV VIEDENSKÉHO AKADEMIKA
WENZLA JOHANNA BÖHMA**

228

**THE PATRONAGE
OF KÁROLY KISFALUDY**

ORSOLYA HESSKY

**UMELECKÉ MECÉNSTVO
KÁROLYA KISFALUDYHO**

260

ZOZNAM POUŽITEJ LITERATÚRY

BIBLIOGRAPHY

280

ARCHÍVNE A INÉ PRAMENE

ARCHIVAL AND OTHER SOURCES

298

O AUTOROCH

ABOUT THE AUTHORS

302

MENNÝ INDEX

INDEX OF PEOPLE

314

MIESTNY INDEX

INDEX OF PLACES

320