

Úžasne sa tu pracuje s deťmi

Rozhovor so Zuzanou Šeršeňovou

Zuzana Šeršeňová je pravidelnou účastníčkou festivalu Zázračný oriešok a nechýbala ani na 34. ročníku festivalu Dni detskej knihy. Ved' pracuje s knihami. Ako sama vraví, jej srdcovkou sú detské knihy, aj keď v práci sa viac venuje pôvodnej literatúre pre dospelých. Je totiž redaktorkou vydavateľstva Slovart.

Vy ste zrejme jedna z tých vo Vašom vydavateľstve, ktorá má, obrazne povedané, dobrý nos na dobré knihy. Neustále žnete úspechy, mnohé z kníh, ktoré ste vydali, sú ocenené titulmi Najkrajšia kniha, Najlepšia kniha... Ako sa vám to darí?

(smiech) No neviem, či mám na to nos, ale snažím sa. Robím prácu, ktorá ma teší a baví, tak možno je to preto.

Spomínate si na svoju obľúbenú knižku z detstva?

Jednoznačne moja najobľúbenejšia knižka je Pipi dlhá pančucha, ktorú sme tiež niekoľkokrát vydali v našom vydavateľstve v nových vydaniach. To je asi taká najvýraznejšia. Ale ja som čítala veľa a mám veľa obľúbených titulov, obľúbených knižiek.

Dnes, počas druhého festivalového dňa ste tu prezentovali tretie vydanie knihy Pištáčík od Dušana Duška a ilustrátora Ďura Balogha, ktoré vydalo Vaše vydavateľstvo. Aj v tomto prípade ste išli naisto, že to bude dobrá knižka a ešte aj najkrajšia?

Dušan Dušek je náš autor, my vydávame jeho knihy pre dospelých. Pištáčíka sme vydali aj v druhom vydaní s ilustráciami pána Klúčika. Sú knihy, ktoré si jednoducho zaslúžia, aby prišli na trh znova a znova, aby ich nové generácie detí mohli dostať do rúk, len ony potrebujú iný šat. A to už sme na to prišli, že aby deti siahli po knižke, ktorá je trošku staršia, tak musí pre nich vyzeráť trochu atraktívne. Preto sme sa rozhodli osloviť nového ilustrátora, dodať tej knižke trošku nový vizuálny dizajn.

Obsah Pištáčíka je vždy aktuálny pre každú generáciu detí.

Áno, presne. Sú knihy, ktoré sú aktuálne stále, ale aby si ich deti prečítali a po nich siahli, musia byť aj obrazovo a vizuálne pre ne zaujímavé.

Mali ste veľmi dobrú voľbu v osobe ilustrátora Ďura Balogha.

Ono tam funguje taká intuícia. Keď si prečítam knižku, či už je to reedícia alebo nový text, niečo v hlave vidím. Mám také predstavy, ako by to malo vyzeráť. Potom si sadnem s našou

výtvarnou redaktorkou a hľadáme nejaké tváre, pozeráme si portfóliá jednotlivých ilustrátorov a zvyčajne sa naraz zhodneme, že áno, toto je ten správny ilustrátor, tie správne obrázky. V prípade Ďura Balogha to bola naozaj náhoda. My sme sa stretli pri úplne inej príležitosti a ja som si vtedy uvedomila, že presne tieto Ďurove postavičky, tie okaté figúrky, to je ono! To sa presne hodí, ten jeho humor sa presne hodí k humoru pána Duška.

Takže predsa len máte ten dobrý nos! Ako hodnotíte festival Dni detskej knihy?

Je vždy úžasné sa stretnúť s tvorcami knížiek, spisovateľmi, či ilustrátormi, inými vydavateľmi, to je úžasné, že je taká príležitosť stretnúť sa všetci na jednom mieste. A Piešťany sú v tomto výnimočné, lebo v Piešťanoch sa organizuje veľa akcií a zvlášť v piešťanskej knižnici, takže pre nás je to vždy veľká radosť prísť sem.

A tu dostávate tú spätnú väzbu – reakcie na Vaše knihy.

Úžasne sa pracuje s deťmi, čo je veľmi fajn v Piešťanoch, tie deti prídu na besedy pripravené. Vidno, ako pracujú knižnice aj s učiteľmi, so školami, lebo tie deti sa vedia pýtať, poznajú tie knihy. Takže vždy je to pre nás inšpiratívne.

Čo v týchto dňoch pripravujete vo vydavateľstve?

Toto je vždy najťažšia otázka, lebo my sme posunutí o niekoľko mesiacov dopredu. Takže ja teraz robím na knižkách, ktoré vyjdú pred Vianocami alebo až na budúci rok. Ale napríklad pripravujeme pokračovanie takej fantazijnej ságy pre deti z obdobia Veľkej Moravy, pripravujeme pokračovanie knižky o futbale od takého mladého slovenského autora, taký futbalový denník. To bola celkom úspešná knižka hlavne pre chlapcov... Na iné si v tejto chvíli nespomeniem.

Necháme sa prekvapiť. Želáme Vám veľa úspechov, veľa dobrých kníh a tešíme sa na ďalšie stretnutie. Ďakujeme za rozhovor.

Piešťany 11. 4. 2017

Autor interview: Drahomíra Moretová

Účastník interview: Zuzana Šeršeňová

Akcia: Festival Dni detskej knihy 2017

Podujatie: Pišťáček

