

Divadlo PIKI trávi leto na festivaloch

Rozhovor s hercami Divadla Piki – Katarínou Aulitisovou a Ľubomírom Piktorem.

Divadlo PIKI (Podozrivo Ideálna Kočovná Iniciatíva) vzniklo ešte v roku 1990. Odvtedy robí radosť deťom vo všetkých kútoch Slovenska, nevynímajúc Piešťany. Videli sme to aj na jeho ostatnom predstavení v našej knižnici Babička z vajíčka, ktoré sa konalo počas letných prázdnin. Po jeho skončení vyše sto detí obkolesilo zakladateľa, tvorcov a hercov Divadla PIKI – manželov Katku Aulitisovú a Ľubomíra Piktora, aby sa s nimi ešte odfotili. Má Divadlo PIKI vôbec prázdniny?

Dovolenkové obdobie je v plnom prúde. Týka sa to aj Divadla PIKI?

Katka: Divadlu PIKI práve začala sezóna.

Ľubomír: Keď ostatné divadlá nehrajú, tak musíme hrať my.

Vďaka tomu máte veľa divákov.

Katka: Áno, prišlo veľa divákov a boli super!

Aký program Vás čaká počas tohto leta?

Ľubomír: Okrem slovenských miest, kde sú všelijaké kultúrne letá, ideme do Slovinska, budeme hrať v Maribore, Kopri, Ľubľane, potom ideme do Poľska na dva festivaly...

Katka: Potom sa vraciame a znovu ideme do Slovinska zase na iný festival, takže máme bohatý program.

Kedy má Divadlo PIKI vlastne prázdniny?

Ľubomír: Cez rok... (smiech)

Katka: PIKI má trošku čas cez rok, ale my pracujeme v Bratislavskom bábkovom divadle (BBD), tak PIKI trošku cez rok odpočíva, ale my dvaja neodpočívame, pretože hráme iné predstavenia v rámci BBD.

Máte popri práci čas aj na knižky?

Katka: Ja mám teraz doma takúto hrbu knižiek!

Ľubomír: Kolegyňa z PIKI je totiž umeleckým šéfom v BBD, čiže ona vyberá veci, čo sa tam budú hrať a ešte to aj režíruje, takže to je príprava, takže ona je pod knihami zahrabaná.

Katka: Ale je pravda, že aj v PIKI som vlastne dramaturg, takže tiež vyberám tituly pre PIKI a tak musím veľa čítať, veľa detských kníh. Pre PIKI detské knihy, pre BBD som mala teraz také dospelácke knihy – k dospeláckej téme.

Ľubomír: Ja čítam strašne pomaly, ani vkladné knižky nie sú, takže ja vlastne skoro už ani nečítam (smiech).

Čítate ľuďom myšlienky.

Katka: Číta, číta, ale za čas, čo ja prečítam tri knižky, on prečíta jednu. Ale zasa, myslím si, on číta pozornejšie. Lebo ja som už pri tom kvante naučená čítať veľmi rýchlo a na prvý dojem, keď ma knižka zaujme, potom si ju prečítam ešte raz – poriadne. Ale musím to hľtať veľmi rýchlo. Ľubo číta poriadne, pomalšie, ale poriadne všetko.

Aké témy Vás zaujímajú?

Katka: Ľubo číta dokumentárne knižky ... čo som Ti posunula, nie? Alexejevičovú a podobné...

Ľubomír: Dost som prečítal knižiek, že „Ako cvičiť“ (smiech)...

Katka: joga a podobne

Ľubomír: Aby som si udržal formu, aby som mohol hrať ...

Super! My Vám teda prajeme pekné prázdniny, ak sa Vám vôbec podarí ich mať, želáme Vám veľa krásnych predstavení a veľa takých skvelých divákov, akí tu dnes boli s Vami.

Katka: Veľmi pekne ďakujeme a pozdravujeme Piešťancov!

Ľubomír: ... a knižnicu vôbec, robíte krásne veci!

Katka: Veď vy, v knižnici, vlastne tiež nemáte prázdniny! Akurát, že vy sa môžete trochu prestriedať, ale my dvaja nie... (smiech)

Ale máme tiež svoju prácu radi, ako Vy v Divadle PIKI. Všetko dobré! Ďakujem za rozhovor!

Piešťany 12. 07. 2018

Akcia: Babička z vajíčka

Autor rozhovoru: Drahomíra Moretová

Účastníci rozhovoru: Divadlo PIKI