Recyklovať použité materiály a veci

Reparovať odložené predmety

a predlžovať ich život

Rešpektovať hodnotu prírodných zdrojov

a ľudskej práce

Výstava predstavuje vybrané práce 35 profesionálov a študentov stredných aj vysokých škôl, ktorí zareagovali na výzvu Slovenského centra dizajnu a pokúsili sa o aplikáciu princípov ústretového prístupu k životnému prostrediu v dizajne. Kritériami výberu boli najmä hodnota nápadov, kreativita, kvalita stvárnenia. Recyklácia je často využívanou metódou na podnecovanie kreativity v školských ateliéroch. Pracovať s použitými materiálmi a predmetmi a predlžovať život odhodených vecí, ktoré nič nestoja a sú vlastne odpadom, je mnohokrát vítaným východiskom z núdze. Súčasne je to však inšpiratívna cesta pre tvorbu, ktorá prináša zaujímavé vtipné a prekvapujúce výsledky. Elektro–odpad, perá, ktoré prestali písať, prázdne sklenené fľaše, časti starého nábytku a nefunkčných vodoinštalácií či množstvo vynosených šiat – to všetko môže byť základom pre nový produkt s novou funkciou a svojskou estetikou. Výstava ponúka mnoho dobrých príkladov takýchto riešení, napríklad v solitéroch z oddelenia tvarovania dreva Mariána Hubu zo Školy úžitkového výtvarníctva J. Vydru v Bratislave, ktorý sa tejto téme venuje programovo a dlhodobo. Iná cesta, a zrejme náročnejšia, je odolať pri návrhu nového dizajnu zvodom rozmanitosti materiálov a použiť ich striedmo – aj takýto produkt sa na výstave nájde.

Možností, ako prostredníctvom dizajnu šetriť energiu, materiál či ľudskú prácu je veľa – nejde len o dizajn produktu, estetiku a vizualitu, ale môžu to byť nové koncepcie tvorby prostredia (interiéru, exteriéru), logistiky, služby... Je to téma, možno povedať, trvalá, a tak nekončí ani pozornosť, ktorú tejto téme SCD venuje. Pokračovaním sú aj aktivity v rámci projektu rakúsko-slovenskej spolupráce Re:Design(net)WORK.
Adriena Pekárová

Kurátorský tím:
Dáša Dúbravová, Katarína Hubová, Adriena Pekárová

Výstava je súčasťou projektu rakúsko-slovenskej spolupráce Re:Design(net)WORK.

http://www.leithen3.com/umfragesystem/umfrage.php?um_id=3
http://www.redesign-network.eu/

Sprievodné akcie počas výstavy

neOXIDuj!
Prehliadka minútových filmov zo súťaže, ktorú organizuje festival Azyl pod záštitou Britskej ambasády. Cieľom súťaže je upozorniť na stále sa zhoršujúce klimatické podmienky, ktoré sa dotýkajú aj Slovenska. Animované a hrané filmy, dokumenty, experimenty od amatérskych aj profesionálnych filmárov od 13 do 30 rokov.
www.azyl.sk, www.neoxiduj.sk

Toxic tech
film Greenpeace, premietanie spojené s prednáškou Kateřiny Věntusovej na tému Elektro odpad a diskusiou sa uskutoční 9. 10. 2009 o 13,00

Malé tajomstvo krovín
Premietanie dokumentu o „recyklovanom svete" výtvarníka Fera Guldana, réžia Samo Ivaška

Dizajn pre udržateľnú budúcnosť
Prednáška Mikuláša Hubu
október 2009

Výstavný a informačný bod SCD
SATELIT
Dobrovičova 3, Bratislava
Otvorené denne
okrem pondelka od 13,00 do 18,00

www.sdc.sk

vydalo SCD © 2009
foto: archív autorov
dizajn: Ondrej Gavalda
písmo: Gloriola © Tomáš Brousil

Organizátor:
Slovenské centrum dizajnu

Spolupráca:
British Embassy Bratislava
azyl krátke filmy na internete www.azyl.sk
Pilsner Urquell
GREENPEACE
neOXIDuj!
RE:DESIGN [net]WORK

Mediálni partneri:
designum
kam do mesta
TWIN CITY JOURNAL
Rádio _FM

Slovenské centrum dizajnu

Recyklovať, reparovať, rešpektovať...

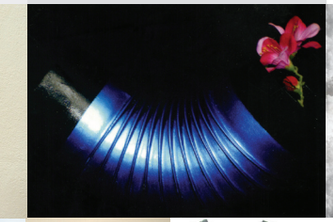
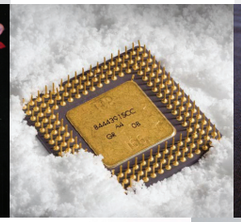
9. 9.–11. 10. 2009

Vernisáž: 9. 9. 2009 o 18.00

Výstavný a informačný bod SCD
SATELIT
Dobrovičova 3
Bratislava
www.sdc.sk

SATELIT

katalog_krivky.indd 1
7.9.2009 13:46:54

Zdenka Poliaková
Hracia skinka
ŠÚV J. Vydru
Bratislava

Lenka Sršňová
Košeľové šaty

Andrea Blažejová
Váza
SUŠ Trenčín

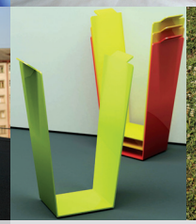
Lubica Kollárová
Hardwear jewellery

Mária Baliová
EKOpapuča
FA STU Bratislava

Michala Lipková
Zberač dažďovej vody
FA STU Bratislava

Mária Baliová
Separe
FA STU Bratislava

Miroslava Maukšová-Lešková
Kľúčový karisblok



Mauksmax
Teta Beta – svietiaci objekt

Miro Minca
Neonid

Illah van Oijen
(NL)
Nina Marčeková
Strangerties

Mária Štraneková
Protection

Marián Vaňo
Paperchair

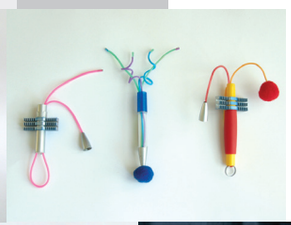
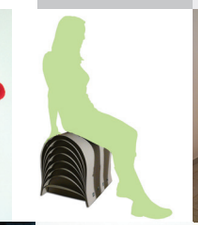
Ondrej Eliáš
Svetlomil domový

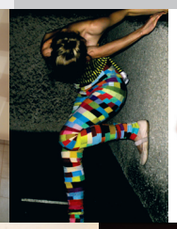
Silvia Bárdová
C–6000
TU Košice

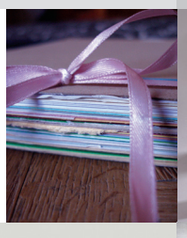
Martin Holík
Student bin
TU Zvolen

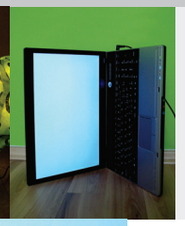
Petra Bartošová
Mobilný solárny ohrievač
FA STU Bratislava

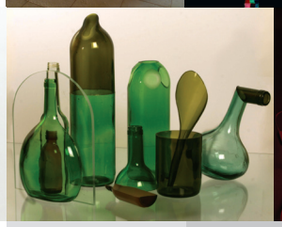
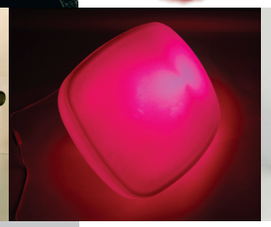
Hana Kmecová
Polička
ŠÚV J. Vydru
Bratislava







Jakub Pollág
1-8-14 SEAT
FA STU Bratislava

Ondrej Michalík
KVESAET
ŠÚV J. Vydru
Bratislava

Katarína Schlőglová
Šperk pre spisovateľa

Jakub Pollág
1-8-14 SEAT
FA STU Bratislava

Martin Struss
Xshelf

Magdalena Major,
Michaela
Bednárová
SCRAF

Zuzana Duchová
Hárdverová bižu
foto: Eva Sivá

Simona Janišová
Skicáre
VŠVU Bratislava

Silvia Bárdová
Can-can
TU Košice

Simona Cimprichová
**Vešiaková
kombinácia**
SUŠ Trenčín

Jana Nováková
**Nočné lampy
z dáždnikov**
TU Košice

Viktor Fuček
Improvisation no. 1
AVU Praha

Nikola Hudecová
Nočný stolík
SUŠ Trenčín

Martin Kubina
Lampa
ŠÚV J. Vydru
Bratislava

Ladislav Kubo
Papierový mesiac

Stanislav Kostka
Bar
ŠÚV J. Vydru
Bratislava

Elena Beňová
Kubizmus vo fľaši
SUŠ Trenčín

Mauksmax
Agar TV

Matej Korytár
Ekolíky

Zuzana Branišová
GEO koberec

Kolekcia hračiek
ŠÚV J. Vydru
Bratislava

katalog_krivky.indd 2
7.9.2009 13:46:55