

Tlačová správa Slovenského centra dizajnu

Výstava: FASHION FLASH

Organizátori: Slovenské centrum dizajnu

Ateliér odevného dizajnu, Katedra textilu VŠVU

Kurátor:

Miesto: Výstavný a informačný bod SATELIT, Dobrovičova 3, Bratislava

Termín: 19. marca – 13. apríla 2008

Vernisáž: 19. marca 2008 o 18,00

Výstava Fashion Flash predstaví vo výstavnom a informačnom bode Satelit tento krát Ateliér odevného dizajnu VŠVU pod vedením Júlie Sabovej akad.mal. Ateliér už vyše 16 rokov vytvára slovenskú dizajnérsku špičku v oblasti módy. Nová nastupujúca generácia je silne ovplyvnená svetovými módnymi trendmi, ale súčasne vychádza z reálneho slovenského prostredia, čo sa veľmi odzrkadľuje v ich tvorbe. Absolventi ateliéru Júlie Sabovej reprezentujú Slovensko na medzinárodnej úrovni so skvelými výsledkami. Krásne, nápadité a originálne modely si môžu návštevníci pozrieť v štyroch miestnostiach, ktoré sú koncipované podľa farebnej škály. Biela, čierna a farebná miestnosť predstavujú to najlepšie z tvorby študentov a absolventov ateliéru. V poslednej miestnosti vystaví svoje modely vedúca oddelenia Júlia Sabová.

Ateliér vznikol v roku 1992 ako potreba samostatného štúdia odevného dizajnu. Tým sa rozšírila možnosť užšej špecializácie a cielený vývoj, čo prispelo k osamostatneniu a konštituovaniu samostatnej Katedry textilu. Od roku 1994 vedie ateliér akad. mal. Júlia Sabová. Koncepcia jej výučby je založená na chápaní „módy“ ako celku, vo všetkých jej aspektoch a ako reflexia kultúrneho diania a životného štýlu. Krédom jej pedagogického pôsobenia je hlavne učiť sa otvárať poznaniu, hľadať cesty a odkrývať horizonty, ktorými by študenti mali dospieť k tvorbe odevu ako k excelentnému kusu, artefaktu, ktorý sa dá rôzne kreovať až do polohy komerčnej konfekcie. Výučba je založená na experimente s materiálom, formou, strihom a technológiou. Tieto experimenty sú podporené remeselnou zručnosťou, krajčírskou tradíciou a cielene volenými zadaniami tém v prvých dvoch ročníkoch.

Študenti sú vedení ku kreativite a individualite s vysokým profesionálnym štandardom. Prispievajú k tomu odborné prednášky a informácie o aktuálnom dianí vo svete módy a módných trendoch. Okrem toho si musia hľadať vlastné inšpiračné zdroje a impulzy, vkladať autentický rukopis, skratku, či tvaroslovie, k čomu je potrebná dobrá znalosť histórie odevu, modelácia a remeselná zručnosť.

Smerovaním a náplňou, nie je len autorské chápanie odevu, ale aj priemyselné realizácie. Táto aktivita je podporená mnohými medzinárodnými odbornými praktikami „student working placement“ vo významných zahraničných organizáciách a módných domoch - u Alexandra Mc Queena, vo firme Preen, Scholcz a Boudica v Londýne, v módnom dome Balenciaga. Praktikum vo firme VW a Michel Thierry otvoril dvere pre absolventov ateliéru a zabezpečil im perspektívne uplatnenie v praxi.

Nosným prvkom pri tvorbe koncepcie je tvorivá spolupráca s inými ateliérmi na škole. Napríklad s ateliérom Šperk a kov, Transport dizajn alebo Priemyselný dizajn. Táto kooperácia študentov začína spoločným workshopom a výstupy sú verejne prezentované - Eine Kleine Sabo show /Praha/, Cumulus /Bratislava/, Sisonke-MQ /Viedeň/, Play- Veľtrh hudobných nástrojov /Praha/ atď.

K povinnej jazde absolventa tohto ateliéru patrí verejná prezentácia bakalárskej a magisterskej diplomovej praktickej práce so všetkými náležitosťami, ktoré módna prehliadka obnáša. Povinná je aj účasť nižších ročníkov na prípravách, kde sa oboznamujú aj s takýmito aktivitami, ktoré sa v tom prípade automaticky prenášajú z ročníka do ročníka. Profil absolventa Odevného dizajnu dopĺňa aj semestrálny študijný pobyt na zahraničných školách, s ktorými má škola podpísané buď bilaterálne výmenné dohody, alebo v rámci programu Cumulus, Cepas a Erasmus.

Kontakt:

Slovenské centrum dizajnu

Mgr. Daša Dúbravová

dubravova@sdsc.sk

0903/186 439

Doc. Júlia Sabová akad. mal.

Narodila sa v Žiline.

V roku 1977 absolvovala Strednú školu umeleckého priemyslu, odbor Textil a v roku 1983 Vysokú školu výtvarných umení v Bratislave, ateliér Textil.

Okrem pedagogickej práce – učila na ŠUV a v súčasnosti vedie Ateliér Odevného dizajnu na VŠVU a zároveň je aj vedúcou Katedry Textilu, pracovala aj ako dizajnérka v Bavlnárskych závodoch v Ružomberku. Venuje sa odevnej tvorbe, hlavne odevným doplnkom, voľnej textilnej tvorbe a textilnému interiérovému dizajnu.

Výber súťaží:

- 1. miesto 5th Humen Cup /Čína/ - Šárka Novotná, 2006
- 1. miesto Where fashion steps it leaves a print – Lenka Sršňová, 2005
- 1. miesto Cena Richard Hennessy – Andrea Kvasnicová, 2005
- 1. miesto Benq Siemens – Andrea Kvasnicová, 2005
- Top Styl Designer - 2004 – Lukáš Kimlička
- 2006 – Andrea Kvasnicová
- 2007 zima – Mária Štraneková
- 2007 leto – Marcel Holubec
- 2. miesto Linstrom fashion awards /Fínsko/ 2002
- 1. miesto B- Fashion – Lenka Sršňová, 2007
- 2. miesto B- Fashion – Alžbeta Presová, 2007
- 2.miesto Michel Thierry /Francúzsko/ - Barbora Cigánová, 2004

NCD 2007- Cena ministra školstva SR – Pavla Tobková

Finále Mittelmoda – Zuzana Veselá, 2005

Čestné uznanie: 8th Brother Cup /Čína/ – Zuzana Veselá, 2000

8th Humen Cup /Čína/ - Mária Štraneková, 2007

Účasť v súťažiach: Michel Thierry, /Francúzsko/, Talente /Mníchov/, Dunedin Fashion show and Emerging awards /Nový Zéland/, Mittelmoda /Taliansko/, Kruhy na vode /Slovensko/

ZOZNAM ABSOLVENTOV ATELIÉRU ODEVNÉHO DIZAJNU VŠVU1998 – 2007

1998 - Bolešová Ľudmila, Vybochová Larisa

1999 - Herníková Zuzana /CZ/, Struhárová Ivana, Tesařová Blanka /CZ/

2000 - Bebčáková Vladimíra, Hamárová Jana, Szakálová Noemi

2001 - Kurpasová Miroslava, Kuzmová Jana, Páleníková Žaneta, Pavlíková Jitka /CZ/

2002 - Holková Katarína, Komiatiová Izabela, Lavroušková Iveta /SR/, Poláková Adriana

2003- Bačinská Jana, Brejcha Pavel /CZ/, Sedláčková Jana, Šidlíková Zuzana

2004 - Hujbertová Zlatica, Krejčová Katarína /CZ/, Poárová Petra, Veselá Zuzana /CZ/,
Žurková Natália

2005 - Habartová Ivana /CZ/, Novotná Šárka /CZ/, Štraneková Mária

2006 - Jančeková Petra, Ľuptáková Michaela

2007- Cigánová Barbora, Hanečka Boris, Kvasnicová Andrea Paldan
Vítková Radka Valentín /CZ/