



| | | |
|----------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | 2 | Editoriál Jana Oravcová |
| Aktuálne | 4 | Pri nástrojoch sa hráť Rozhovor s Tomášom Brichtom Helena Cibulková |
| | 12 | Bystrík Míček a WERKEMOTION Veronika Baráková |
| | 20 | Motion dizajn, videnie a pokrok Lucia Dubačová |
| | 28 | Čo bolo v Miláne alebo ako vidieť dizajn Jana Oravcová |
| Múzejne | 38 | Leopold Wolfgang Rochowanski – rakúsky objaviteľ moderného Slovenska Klára Prešnajderová |
| Retrospektívne | 44 | Tristo rokov moderny – Chippendalov Sprievodca v Met Ladislav Zikmund-Lender |
| | 52 | Geniálni hodvábnici – textilní dizajnéri Zika a Lída Ascherovci Petra Polláková |
| | 62 | Ascher Challenge: Z vitrín do ulíc Lenore Jurkyová |
| Teoreticky | 68 | Repairably – opraviteľnosť má budúcnosť Daniela Lalahová, Zuzana Procházková |
| | 76 | Monografia Podoby dizajnu – Marián Ihring René Baďura |
| | 80 | Písma čísla Samuel Čarnoký |
| | 82 | Summary Katarína Kasalová |