

OBSAH

Spomienky a zdravice

Pavol Šimunič

Môj priateľ Imriško – rýchlo a precízne
(K 70. narodeninám RSDr. Imricha Purdeka, PhD.) 10

Josef Mičan

Vyznanie spolužiaka 16

Ján Krajkovič

Moje spomienky na Imricha Purdeka 18

Jozef Petráš

Vinš Imrovi Purdekovi 21

Ján Lichner

Oslávenec Imrich Purdek 22

Pavol Vitko

Imrich Purdek – nielenže vie, ale má záujem, aby vedeli aj iní. 24

Z mozaiky dejín

Vladimír Segeš

Rytierstvo a jeho prejavy v stredovekom Uhorsku 42

Leon Sokolovský

Vojenská symbolika v znakoch stolíc na Slovensku 62

Lukáš Danko

Vedomosti uhorských stolíc od Mateja Bela a Nitrianska stolica 74

Katarína Mináriková

Armáda a mestská spoločnosť na Slovensku v kontexte modernizácie
na sklonku monarchie a medzi dvoma svetovými vojnami 83

Viera Jurková

Jeden z mnohých
Po stopách neznámeho legionára Aloisa Hégra 95

<i>Petr Švanda</i>	
Kľukatá púť generála Jána Ambruša	114
<i>Peter Šumichrast</i>	
Elegán so sokolími krídlami	
Letecká služba plk. let. Júliusa Trnku (1934 – 1935)	126
<i>Oldřich Pejs – Marian Uhrin</i>	
Slovenská vojenská zástava a zástavky na automobiloch slovenskej armády	141
<i>Igor Baka – Jozef Bystrický</i>	
Správa veliteľa pešieho pluku 102 Zaistovacej divízie pplk. pech. Michala Lokšíka o priebehu protipartizánskej akcie s krycím názvom ADI v auguste 1942	152
<i>Dušan Segeš</i>	
Kontakty hodnostárov Slovenskej republiky s poľskou exilovou vládou na sklonku 2. svetovej vojny	178
<i>Milena Balcová</i>	
Činnosť Technického zboru na území Slovenska v roku 1945	192
<i>Gabriel Blaško</i>	
Zimný poľný výstroj príslušníka 1. československého armádneho zboru (Podľa figuríny vystavenej v múzejnej expozícii vo Svidníku)	215
<i>Peter Holík</i>	
Sovietsky Rad červenej hviezdy ako „tiché“ memento bojov o Dukliansky priesmyk . .	224
<i>Miloslav Púčik</i>	
Zneužitie armády proti takzvanému vnútornému nepriateľovi („Prvé výročie udalostí z 21. augusta 1968“)	237
<i>Slavomír Michálek</i>	
„Sivé sedemdesiate“ v rovine rozporov na linke Praha – Washington	266
<i>Božena Šedová</i>	
Bibliografia publikáčnej tvorby Dr. Imricha Purdeka, PhD.	288