

UNIDAD 1  
PÁG. 12

UNIDAD 2  
PÁG. 32

UNIDAD 3  
PÁG. 52

UNIDAD 7  
PÁG. 132

UNIDAD 8  
PÁG. 152

UNIDAD 9  
PÁG. 172



PÁG. 10

## 1/ PROHIBIDO PROHIBIR

ESCRIBIR UN ARTÍCULO SOBRE  
COSTUMBRES Y CÓDIGOS SOCIALES  
EN NUESTRO PAÍS

### RECURSOS COMUNICATIVOS

expresar prohibición · expresar obligatoriedad  
· expresar impersonalidad · hablar de hábitos  
· opinar y aconsejar

### RECURSOS GRAMATICALES

lo normal / lo habitual / lo raro es + infinitivo  
· soler + infinitivo · cuantificadores: todo el  
mundo / nadie... · está prohibido / permitido...  
· se prohíbe/n / se permite/n...

### RECURSOS LÉXICOS

costumbres sociales · léxico del ámbito laboral ·  
el verbo dejar · expresiones con ser y estar para  
hablar de normas y hábitos

### ORTOGRAFÍA

mayúsculas y minúsculas



PÁG. 94

## 7/ MENSAJES

CREAR Y TRANSMITIR DIFERENTES  
TIPOS DE MENSAJES

### RECURSOS COMUNICATIVOS

desenvolvemos por teléfono y en videollamadas  
· tomar y dejar recados por teléfono · transmitir  
mensajes · transmitir órdenes, peticiones y  
consejos

### RECURSOS GRAMATICALES

estilo indirecto: me ha dicho que... / me ha  
pedido que... / me ha preguntado si... / me ha  
preguntado cuándo / dónde / por qué...

### RECURSOS LÉXICOS

verbos que resumen la intención  
de un mensaje (preguntar,  
recomendar, etc.) · tipos de  
mensajes (carta, mensaje,  
correo electrónico, etc.) ·  
los verbos pedir y preguntar

### ORTOGRAFÍA

los dos puntos



8 ocho

PÁG. 24

## 2/ VOLVER A EMPEZAR

ESCRIBIR UNA CARTA DE  
PRESENTACIÓN PARA UN TRABAJO

### RECURSOS COMUNICATIVOS

hablar de hábitos en el presente · relatar  
experiencias pasadas · hablar del inicio y de la  
duración de una acción · localizar una acción en  
el tiempo

### RECURSOS GRAMATICALES

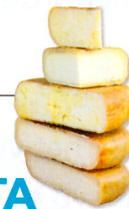
perífrasis: empezar a / acabar de / terminar de /  
volver a / dejar de + infinitivo, llevar / seguir +  
gerundio · desde / desde que / desde hace

### RECURSOS LÉXICOS

trabajo · hechos de la vida de una persona

### FONÉTICA

interrogativas disyuntivas



PÁG. 108

## 8/ EL TURISTA ACCIDENTAL

CONTAR ANÉCDOTAS REALES  
O INVENTADAS

### RECURSOS COMUNICATIVOS

recursos para contar anécdotas · recursos para  
mostrar interés al escuchar un relato · hablar  
de causas y consecuencias

### RECURSOS GRAMATICALES

algunos conectores para hablar de causas y  
consecuencias: como, porque, así que, o sea que  
· el pretérito pluscuamperfecto de indicativo ·  
combinar los tiempos del pasado en un relato  
(pretérito perfecto, indefinido, imperfecto y  
pluscuamperfecto)

### RECURSOS LÉXICOS

viajes y turismo · anécdotas

### FONÉTICA

la entonación de  
partículas narrativas



PÁG. 38

## 3/ MAÑANA

HACER UN CARTEL CON LAS  
ADVERTENCIAS QUE HACE LA  
CIENCIA FICCIÓN SOBRE EL FUTURO

### RECURSOS COMUNICATIVOS

hablar de acciones y situaciones futuras ·  
expresar condiciones · formular hipótesis sobre  
el futuro

### RECURSOS GRAMATICALES

si + presente de indicativo, futuro · el futuro simple  
· seguramente / seguro que / probablemente +  
futuro · marcadores temporales

### RECURSOS LÉXICOS

retos del futuro ·  
cada vez más / menos ·  
tecnología y ciencia

### FONÉTICA

cómo reconocer  
la sílaba tónica



PÁG. 122

## 9/ TENEMOS QUE HABLAR

REPRESENTAR  
UNA DISCUSIÓN

### RECURSOS COMUNICATIVOS

expresar intereses y sentimientos · hablar de  
relaciones · mostrar desacuerdo en diversos  
registros · suavizar una expresión de desacuerdo ·  
contraargumentar

### RECURSOS GRAMATICALES

me fascina / me encanta / odio / no aguanto...  
que + subjuntivo · me fascina/n / me encanta/n /  
odio / no aguanto... + sustantivo / infinitivo

### RECURSOS LÉXICOS

verbos para expresar intereses, sentimientos y  
sensaciones · manías · recursos para mostrar  
desacuerdo

### FONÉTICA

la entonación de las  
preguntas eco



PÁG. 52

## 4/ VA Y LE DICE...

ESCRIBIR LA SINOPSIS DE UNA PELÍCULA

### RECURSOS COMUNICATIVOS

relatar en presente · resumir el argumento de un libro o una película · entender chistes

### RECURSOS GRAMATICALES

algunos conectores para relatar: (y) entonces, al final, de repente, de pronto, etc. · porque, como, pero, aunque, sin embargo · la forma y los usos de los pronombres de OD y OI

### RECURSOS LÉXICOS

géneros (cine, televisión, literatura...) · léxico del cine, la literatura y el entretenimiento · verbos relacionados con el acto de hablar (contar, narrar...)

### ORTOGRAFÍA

la coma



PÁG. 66

## 5/ BUSQUE Y COMPARE

DISEÑAR Y PRESENTAR UNA CAMPAÑA PUBLICITARIA

### RECURSOS COMUNICATIVOS

recomendar y aconsejar · dar instrucciones · describir un anuncio

### RECURSOS GRAMATICALES

la forma y algunos usos del imperativo afirmativo y negativo · la colocación de los pronombres reflexivos y de OD / OI

### RECURSOS LÉXICOS

publicidad: valores, soportes, elementos de un anuncio, objetivos · recursos para describir un anuncio

### ORTOGRAFÍA

la tilde diacrítica



PÁG. 80

## 6/ ¡BASTA YA!

ESCRIBIR UNA CARTA ABIERTA PARA EXPONER UN PROBLEMA

### RECURSOS COMUNICATIVOS

expresar deseos, reclamaciones y necesidad · proponer soluciones · escribir una carta abierta denunciando un problema

### RECURSOS GRAMATICALES

el presente de subjuntivo · querer / pedir / necesitar + infinitivo · querer / pedir / necesitar que + subjuntivo · deberían / habría que... · cuando + subjuntivo

### RECURSOS LÉXICOS

aspectos de la vida social y administrativa · activismo social

### ORTOGRAFÍA

mismo sonido, distintas letras



PÁG. 136

## 10/ DE DISEÑO

HACER UN PÓSTER CON LOS OBJETOS QUE NECESITAMOS

### RECURSOS COMUNICATIVOS

describir las características y el funcionamiento de algo · opinar sobre objetos

### RECURSOS GRAMATICALES

los superlativos en -ísimo/a/os/as · las frases exclamativas: ¡qué... tan / más...!, etc. · las frases relativas con preposición · indicativo y subjuntivo en frases relativas

### RECURSOS LÉXICOS

vocabulario para describir objetos (formas, materiales...) · vocabulario para valorar el diseño de objetos · superlativo y otros gradativos

### FONÉTICA

la entonación de las parentéticas



PÁG. 150

## 11/ UN MUNDO MEJOR

PRESENTAR ALGUNOS PROBLEMAS Y PROPONER SOLUCIONES

### RECURSOS COMUNICATIVOS

valorar situaciones y hechos · opinar sobre acciones y conductas

### RECURSOS GRAMATICALES

es injusto / una vergüenza... + infinitivo / que + presente de subjuntivo · está bien / mal + inf. / que... + pres. de subjuntivo · me parece bien / mal / ilógico... + inf. / que + pres. de subjuntivo · el condicional · esto / eso / lo + de (que) + sustantivo / verbo

### RECURSOS LÉXICOS

acciones para un mundo mejor · características y materiales de los objetos

### ORTOGRAFÍA

¿ge o jota?



PÁG. 164

## 12/ MISTERIOS Y ENIGMAS

ESCRIBIR UN BLOG SOBRE MISTERIOS DE LA CIENCIA

### RECURSOS COMUNICATIVOS

hacer hipótesis y conjeturas · relatar sucesos misteriosos · expresar grados de seguridad

### RECURSOS GRAMATICALES

algunos usos del futuro simple y del futuro compuesto · construcciones en indicativo y en subjuntivo para formular hipótesis

### RECURSOS LÉXICOS

sucesos misteriosos y fenómenos paranormales · psicología y ciencia · creer algo / creerse algo / creer en algo · los verbos pensar y recordar

### ORTOGRAFÍA

¿be o uve?

PÁG. 178 MÁS EJERCICIOS

PÁG. 263 MÁS GRAMÁTICA

nueve 9

UNIDAD 4  
PÁG. 72

UNIDAD 5  
PÁG. 92

UNIDAD 6  
PÁG. 112

UNIDAD 10  
PÁG. 192

UNIDAD 11  
PÁG. 212

UNIDAD 12  
PÁG. 232

MÁS EJERCICIOS  
PÁG. 252

MÁS GRAMÁTICA  
PÁG. 337

TRANSCRIPCIONES  
PÁG. 376