

O B S A H

CONTENTS

Úvod: Informačná tvorivost' a umelá inteligencia	5
Introduction: Information Creativity and Artificial Intelligence	9
<i>Jela Steinerová</i>	
Kapitola 1	
Informačná tvorivost': konceptuálne a ekologické základy	
Information Creativity: the Conceptual and Ecological Background	14
<i>Jela Steinerová</i>	
Kapitola 2	
Interakcie tvorivosti a informačných systémov v digitálnom veku	
Interactions of Creativity and Information Systems in the Digital Age	38
<i>Jaroslav Šušol</i>	
Kapitola 3	
Informačná tvorivost' ako prostriedok a cieľ IKT gramotnosti	
Information Creativity As a Means and Goal of ICT Literacy.....	65
<i>Jakub Fázik</i>	
Kapitola 4	
Generatívna umelá inteligencia a jej vplyv na kreatívne kompetencie človeka	
Generative Artificial Intelligence and Its Impact on Human	
Creative Competences.....	84
<i>Zuzana Struháriková</i>	
Kapitola 5	
Gramotnosť, kreativita a umelá inteligencia vo vzdelávaní	
Literacy, Creativity and Artificial Intelligence in Education	101
<i>Ludmila Hrdináková, Miriam Ondrišová</i>	
Kapitola 6	
Konverzačná umelá inteligencia: formovanie kreatívnej kognície	
Conversational AI: Crafting Creative Cognition.....	128
<i>Tomáš Gál</i>	
Kapitola 7	
Mnoho tvári tvorivosti pri štúdiu dátovej gramotnosti	
The Many Faces of Creativity in Studying Data Literacy.....	142
<i>Tibor Koltay</i>	

Kapitola 8

Zdravotná (informačná) gramotnosť: súvislosti tvorivosti a generatívnej umelej inteligencie Health (Information) Literacy: Relationships with Creativity and Generative Artificial Intelligence	153
<i>Jakub Zábojník</i>	

Kapitola 9

Informační tvorivosť seniorov v digitálnom prostredí Information Creativity of Seniors in the Digital Environment.....	172
<i>Jindra Planková</i>	

Kapitola 10

Umelá inteligencia v mediálnom priemysle: možnosti využitia a potenciálne negatívne dosahy Artificial Intelligence in Media Industries: Opportunities and Potential Negative Effects.....	186
<i>Tomáš Mirga</i>	

Záver: Informačné krajiny informačnej tvorivosti v informačnej vede	200
Conclusion: Information Landscapes of Information Creativity in Information Science.....	205
<i>Jela Steinerová</i>	

O autoroch

About the authors.....	211
-------------------------------	-----