

SPIS TREŚCI

Niesamowita szkoła życia

Rozmowa z Panią Profesor Joanną Goszczyńską.....	7
--	---

I. Romantyczne podsumowania

Marcela Mikulová, Ťaživé dedičstvo romantizmu.....	29
Peter Káša, Slovenský romantizmus podľa Joanny Goszczyńskiej.....	45
Peter Zajac, Koncepcie slovenského romantizmu.....	53
Irena Bilińska, (Nie)ciągłość dziedzictwa kulturowego według Jozefa Miloslava Hurbana.....	77
Kalina Bahneva, Bułgarska recepcja wybranych idei Zygmunta Łempickiego. Kurs wykładów Bojana Penewa <i>Romantyka zachodnioeuropejska i jej oddziaływanie na literatury słowiańskie</i>	97
Karolina Ćwiek-Rogalska, Czy Antonie Reissova i Jane Eyre mogłyby się zaprzyjaźnić?.....	131

II. Między słowami – między światami

Leszek Kolankiewicz, Zagadka dwóch słów.....	145
Ewa Siatkowska, Semantyka rdzeni <i>drog-, mil-, lub-, koch-</i> w polszczyźnie z nawiązaniem do innych języków słowiańskich.....	179
Jacek Baluch Czeska prozodia: elementy wierszotwórcze w języku czeskim.....	195
Zbigniew Greń, Wizerunek wyznawcy prawosławia na Śląsku Cieszyńskim.....	203
Maryla Papierz, Anafora w oryginale i w przekładzie.....	215
Annalisa Cosentino, <i>Italské Odcházení</i>	221
Jerzy Molas, Chorwacka krytyka <i>Deklaracji o wspólnym języku</i>	229
Piotr Kajak, <i>Gloire à l'art de rue</i> – o hiphopologii polonistycznej słów kilka.....	247

III. Podróże egzotyczne i zmyślone

Aleksandra Hudymač, Niepokojący powab kontrastów – Gustava Zechentera-Laskomerskiego podróż do Konstantynopola.....	261
Valér Mikula, Cestopisné básne socialistického realizmu.....	287
Joanna Królak, <i>K nám. Domů. Do Prahy. Do Podolí. Do lékárny...</i> albo zmystyfikowane relacje z podróży w sztukach Teatru Járy Cimrmana <i>Dobyťí severního pólu a Afrika</i>	297

V. Janosik powracający

Csaba G. Kiss, „Węgierski” Janosik.....	315
Dagmar Kročanová, K umeleckej podobe a spoločenským súvislostiam jánošíkovej témy v dramatickej literatúre v období Slovenskej republiky (Mária Rázusová-Martáková: <i>Jánošík</i>).....	323

V. Estetyka i rzeczywistość

Zdzisław Darasz, Lublańskie mieszczaństwo w powieści Frana Govekara <i>We krwi</i>	341
Aneta Daszuta, Modalność struktur Jana Mukařovskiego.....	355
Jan Wiendl, Česká literární moderna a avantgarda v kontrastech (1924-1934).....	371
Anna Kobylińska, Drewno i woda. Esej o kulturze słowackiej.....	397
Magdalena Dyras, Moda i jej wpływ na przestrzeń kultury oraz narracje literackie w Chorwacji po 1945 roku.....	419

VI. Idee, wartości, religie

Tibor Pichler, Ideový svet slovenských evanjelických vzdelancov.....	433
Michał Masłowski, „Poezja i dobroć”: Norwid i Lévinas.....	443
Ivan Čolović, Rewizje „przymierza kosowskiego”.....	455
Grażyna Szwat-Gylybowa, Bojana Papazowa dwa monodramy o nadziei.....	465
Margreta Grigorova, Pewien polsko-czeski dialog: legenda o brodatej świętej u Olgi Tokarczuk (<i>Dom dzienny, dom nocny</i> , 1998) i Jakuba Arbesa (<i>Ukrzyżowana</i> , 1876).....	481

VII. Biografie zapamiętane

Zdzisław Kłos, Uśmiech Gismondy. Opowieść o chłopcu z portretu i jego wielkim ojcu.....	499
Krzysztof Wrocławski, Marina.....	513

Bibliografia publikacji naukowych Profesor Joanny Goszczyńskiej.....	527
---	------------

Bibliografia przekładów literackich Profesor Joanny Goszczyńskiej.....	537
---	------------

Album fotograficzny.....	539
---------------------------------	------------