

## **Obsah**

**Úvodem** (Ivo Pospíšil, koeditor)

4

---

### **Literární věda**

**Miloš Zelenka**

Slavista a komparatista Slavomír Wollman (symbol autority a slušnosti) 7

**Petr Kučera**

Komparativní myšlení Slavomíra Wollmana ve světle interkulturní literární vědy 19

**Ivo Pospíšil**

Nezbytí revizí a přehodnocování sine ira et studio aneb Vracení dítěte do vaničky 29

**Milan Pokorný**

K vídeňským počátkům areálového pojetí slavistiky 47

**Mária Bátorová**

Miesto slavistiky na západných univerzitách po roku 1989  
(Niekolko poznámok na okraj vývinu slavistiky na Západe) 53

**Hana Voisine-Jechova**

Výslech a soudní přelíčení v české próze posledního století. Mezi dokumentem a absurditou 61

**Daniel Bína – Eva Niklesová**

Pojem „žánru“ a idea žánrového systému jako klíče k obecné kulturní komparatistice 71

**Alexej Mikulášek**

Obraz autority v sentimentální mravoučné povídce „pro dítky a přátele jejich“ 79

**Dajana Vasiljevićová**

Anděl nebo monstrum: typologie obrazu ženy v chorvatské próze 19. století 91

**Anna Zelenková**

Historická dramatika Franka Wollmana (nevydaná dráma *Fridland*) 99

**Ján Gbúr**

Hviezdoslav a Čechy 111

**Viera Žemberová**

Kontexty literárnej vedy. Návraty a výzvy 125

<b>Anton Pokrivčák</b>	
Dva svety Thomasa Bella a hľadanie slovensko-americkej literárnej identity	131
<b>Zdeněk Pechal</b>	
Role fragmentu v komparativním vnímání současné ruské literatury	139
<b>Zdeňka Matyušová</b>	
Z klenotnice staroruského písemnictví	149
<b>Eliška Nováková</b>	
Literatura apokalypsy a její žánrové podoby ve slovanských a neslovanských literaturách	159
<b>Magdaléna Marie Sedláčková</b>	
K problému psychologizace literárních postav a historického románu	175
<b>Маргарита Млчохова</b>	
Восприятие творчества В. Маяковского в культурном пространстве Чехии	185
<b>Jana Kostincová</b>	
Nejen <i>POMAH</i> a <i>Буриме</i> : Hypertextová hra na Rulinetu	193
<b>Michaela Pešková</b>	
Hledání jiného: Obraz Ruska v současné české beletrie	201
<b>František Všetička</b>	
Přišel od řek babylonských	209
<b>Alenka Jensterle-Doležalová</b>	
Slavistické odkazy: Matija Murko a Franc Miklošič	213
<b>Petr Stehlík</b>	
Výuka jihoslovanských literatur očima jejich brněnských studentů	221

---

## Jazykověda

<b>Jiří Gazda</b>	
Vnější a vnitřní faktory synchronní dynamiky slovanských jazyků (na příkladu ruštiny a češtiny)	235
<b>Uljana Cholodová</b>	
Ukrajinistika v rámci inovace kulturologických disciplín na Univerzitě Palackého v Olomouci	243
<b>Květuše Lepilová</b>	
Brzy – jazyk – nazývati – ozývá se (Je čeština jazyk slavistů a také cool?)	249

<b>Людмила Степанова</b>	
K проблемам русско-чешско- словацкой фразеологической синонимии	257
<b>Petra Fojtů</b>	
Lakunární frazeologizmy ve frekventovaných tematických polích (na materiálu <i>Rusko-česko-slovenského slovníku frazeologických synonym</i> )	267
<b>Oleg Fedoszov</b>	
« <i>Отречемся от старого мира, Отряхнем его ПРАХ с наших ног!</i> » („Историческая память“ слова во фразеологии)	275
<b>Snežana Linda Popović</b>	
Tautologické výrazy ve frazeologii	285
<b>Blažena Rudincová</b>	
Vývojové tendence v současné ruské a české slovotvorbě	291
<b>Ladislav Vobořil</b>	
K synkretismu vybraných slovních druhů v ruštině	299
<b>Iva Mrkvičková</b>	
K možnostem adaptace módních pojmenování v češtině	307
<b>Zbyněk Holub</b>	
Hydronyma a etnonyma jako jazykové doklady tzv. „II. vlny slovanské kolonizace“ severního Podunají a českého jihu v období raného středověku	315
<b>Alma Čišić</b>	
O antitezama u političkim govorima	331
<b>Zdeňka Vychodilová</b>	
Překlad jako nástroj mezislovanského kulturního dialogu	339
<b>Irena Lehocká</b>	
Frazeologická kompetencia mladej slovenskej generácie v kontexte vzájomného vztahu slovenčiny a češtiny	347
<b>Sorin Paliga</b>	
Obecná čeština z perspektivy vyučování češtiny jako cizího jazyka	359
<b>Pavel Krejčí</b>	
Jihoslovanské jazykové paradoxy a univerzitní výuka	367
<b>Elena Krejčová</b>	
Výzvy a perspektivy vývoje učebních pomůcek pro tzv. „malé“ slovanské jazyky v novém tisíciletí (několik poznámek k e-learningu při výuce bulharštiny na Masarykově univerzitě v Brně)	375

---

## **Historie – kultura – folklor**

**Radomír Vlček**

Česká historická slavistika: geneze a vývoj. K aktuálním problémům českých historicko-slavistických studií 385

**Ladislav Hladký**

Sto ročníků časopisu Slovanský přehled 395

**Václav Štěpánek**

Balkanistika jako součást slavistiky – nové výzvy 403

**Libor Pavera**

K výzkumu folklorních žánrů v české části Slezska a Antonín Satke 411

**Giuseppe Maiello**

Slavistická studia jako východisko k revitalizaci etnického náboženství Slovanů (rodnověří) 421

**Stanislav Oplatek**

Příspěvek k rozšíření jurodivosti na Rusi 431

**Martina Cichá**

Antropologická reflexe soužití Čechů a Poláků na Těšínském Slezsku 445

**Josef Šaur**

Ruský liberalismus – mezi politickým programem a hodnotovým systémem (na příkladu B. N. Čičerina) 461

**Lenka Vlčková Kryčerová**

Česká rusistika v letech 1948–1968. Možnosti zpracování ruských a sovětských dějin 469

**Ljuba Mrovčcová**

Z historie západoslovanského panskavismu a východoslovanského slavjanofilství: setkání Slovanů v Sankt Peterburgu a v Moskvě roku 1867 481

**Zlatica Dorková – Giuseppe Maiello**

Pozůstalost Klementa Králíka ze Státního archivu v Olomouci 491

**Summary**

Current issues of contemporary Slavonic studies  
(language – literature – culture – politics) 500

**Резюме**

Актуальные проблемы современной славистики  
(язык – литература – культура – политика) 502