

## **Obsah**

### **Úvod**

DOMINIKA DINUŠOVÁ .....	7
-------------------------	---

### **Časť I.**

#### **INTERKULTÚRNE DIALÓGY**

##### **José Martí a slovenská recepcia jeho literárneho diela**

EVA PALKOVIČOVÁ .....	14
-----------------------	----

##### **Pohľady na vývoj naratívneho štýlu José Martího**

MAURICIO NÚÑEZ RODRÍGUEZ .....	38
--------------------------------	----

##### **Spektrum Williama Walkera a spory v Strednej Amerike.**

##### **Konštanty v Martího zápisoch.**

MARLENE VÁZQUEZ PÉREZ .....	53
-----------------------------	----

### **Časť II.**

#### **MYSLENIE Z NOVÝCH PERSPEKTÍV**

##### **José Martí a mayská kultúra Guatemaľy**

PEDRO PABLO RODRÍGUEZ .....	68
-----------------------------	----

##### **Idea „Našej Ameriky“ José Martího**

FRANCISCA LÓPEZ CIVEIRA .....	86
-------------------------------	----

##### **Úlohy duchovna u José Martího: Posledné dni výpravy**

MAYRA BEATRIZ MARTÍNEZ .....	102
------------------------------	-----

Obsah

**Časť III.  
INŠPIRÁCIE A AKTUALIZÁCIE**

<b>Impulzy Martího filozofie v revolučnej tradícii na Kube DOMINIKA DINUŠOVÁ .....</b>	120
<b>Che Guevarov odkaz a jeho vybrané súvislosti s José Martím ĽUBOŠ BLAHA .....</b>	138
<b>Záver PETER DINUŠ .....</b>	204
<b>Zoznam použitej literatúry .....</b>	208
<b>Poznámky .....</b>	216
<b>Resumé .....</b>	226
<b>Summary .....</b>	228
<b>Resumen .....</b>	231
<b>Edičná poznámka .....</b>	234
<b>O autoroch .....</b>	236